

著作からの「厳選百話」とのことだが、なおその中から印象深い言葉を拾ってみた。何度も読み返してフィルターにかけ、個人的に名言と感じた言葉は19個になった。

1. 岩崎重義

職人というのは、人の役に立つ仕事をする人間です。その人間の仕事が楽しくないはずじゃない。楽しんで働けなければ職人じゃないですよ

12. 大木恵嗣

技術レベルだけがズバ抜けて向上するなんてことはあり得ないと思うんですね。機械を使う人間そのもの、工場の中の雰囲気、仕事に対する意欲や自身、そういうもの全体が高められてはじめて、いいものが生まれる。それを作り出すことが、この厳しい時代を生きぬく町工場の条件じゃないでしょうか。

14. 桶野照子

(夫は)面白い仕事、むずかしい仕事をしたがるんですよ。お金にならなくっても、単調な仕事よりいい仕事がしたいって。そんなときはほんとうに生き生きしてるんです。仕事が趣味なんですよ。うまくいったとなると、部屋に上がって乾杯です。

15. 関信也

むずかしい仕事というのは、やればやるだけ技術があがります。うちの現場の人間は、それだから楽しいって言うんです。

18. 青木豊彦

(社員に)うちの強みは、お前らや。

19. 森山

いい若い者が、企業利益だとか、利潤の追求とかいうことばをふりかざしているのを聞くと、ヘドが出るほど嫌だねえ。

33. 中井正浩

はじめは嫌で嫌でたまらなかった。でも、やりはじめるとだんだん面白くなって、そのうちのめり込んじゃった。鉄を削るって、そういう世界ですよ。

34. 井上豊

こんなもの作れないかって、注文が来るでしょう。ようし、やってみようって、夢中になって。一日とか二日かかってうまくいった。そんなときにはぜ二は要らねえやって気分だね。

35. 児玉繁光

(加工にかかる前の緊張感について)それがたまらんですよ。慣れてきますとね、それが麻薬みたいなもので、病みつきになります。そのスリルが楽しいから、明日もまた一所懸命やりたくなるんですよ。

プロ野球だって、何万の人が観客席で楽しんでいるけれど、見ているほうより、やってる奴のほうが楽しんでいると思うんですよ。あれも仕事、これも仕事じゃないですか。

36. 久保下信夫

会社に行くのが楽しくて、朝は5時から夜は9時ごろまで働いて。日曜日も会社に行って、データをとったり見本帳をつくったり。そのうち、イッパツというんですが、補色なしでイッパツで目標の色が出るんですね。ホールインワンです。それがまた快感でしてね。

61. 柳井礼子

夜はぐったりと眠りこけて夢もみないけれど、仕事しながらみんな仲良くやって。だからわたしは昼間夢みますのや。

66. 長島善之

でも面白いことに、二年もすると茶髪が真っ黒になるんですよ。仕事が面白くなると、髪の毛を染めることも忘れてしまうようです。あの若者も、そのうち真っ黒になりますよ。

67. 山下昇

どうせ同じ1日、同じ8時間働くんなら、ふてくされてやってるより、楽しく働いたほうがいいにきまつてるじゃないですか。

72. 及森文雄

俺にだって、うまく立ち回ればもっと金を儲けるチャンスはあったよ。でも、そんなことをしたら、晩酌のビールがうまく飲めなかったろうさ。

73. 田中稔人

時には依頼した品物をオシャカにされて、頭にきたこともあるけれど、次の試作のときには逆にその人から教えられて、助けてもらった。下丸子は目に見えない力を蓄えている町ですよ。

76. 高井作

従来の常識ではとても考えられないのですが、こういうテーマを与えられると、にわかに活気づくのが当社のクセです。早速、何人かが集まって、ワイワイガヤガヤ。これが当社の持ち味だと思っています。

77. 鈴木良二

ごらんのような大工場です。(現代の)名工といわれたって、こういう仕事はひとりではなにもできません。工場のなかに、ながいことつちかわれた技術の蓄積があって、みんなで知恵を出しあって、はじめて可能な仕事です。

80. 谷内啓二

ヤスリかけなら、腕に憶えありだから、さっそくやってみせた。むこうも職人だから、腰つき見れば分かる。大声あげて喜んで、人の尻をポンとたたいて、それから抱きついて、頬にキスするじゃありませんか。あれはわたしには最高の思い出になりましたなあ。

85. 田中隆

こんなものをつくれなかと、相談されると、よしやってみようかと、ついその気になってしまうんですよ。目の見えない人の筆記具なんて、世界にないもの。それならやってみようかと。

いくつかのグループに分けられそうだ。分類して描画すれば自分なりの理解ができるかも。「KJ法・簡易版」とでも言おうか。

[Summary]

世のため人のため

1職人は人の役に立つ
85相談されるとやってみよう

ハピネスの輪

ゼニじゃねエ

72晩酌がうまくない
19いい若い者が利益とか
34こんなもん創れないかって

無我夢中

66二年で茶髪じゃなくなる
67ふてくされるより楽しく
33そのうちのめり込んだ
35病み付き、プロ野球と同じ

腕磨き

14面白い仕事したがる
15難しいほど技術上がる
36会社に行くのが楽しくて

みんなで

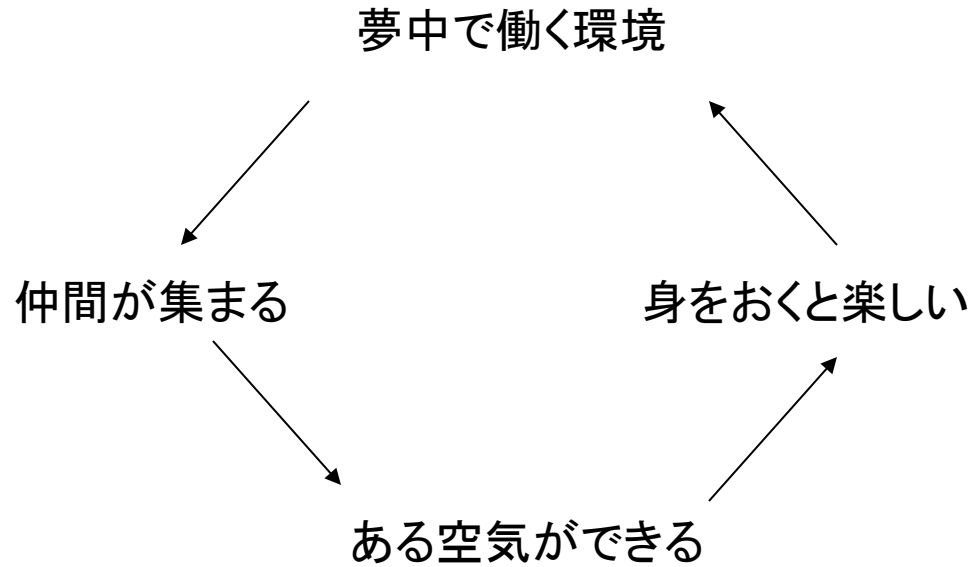
18うちの強みはお前ら
76ワイワイガヤガヤ

空気

12技術だけ進化はありえない
73下丸子には見えない力

仲間

61昼間夢見てます
77ご覧のとおり大工場
80むこうも職人だから



という環境を作り出すことが、リーダーの努め

意外なところに類似性発見

厚生労働省

保育所保育指針

第三章-1-2「保育の領域」

ア. 健康

健康な心と体を育て、自ら健康で安全な生活をつくり出す力を養う

イ. 人間関係

他の人々と親しみ、支え合って生活するために、自立心を育て、人と関わる力を養う

ウ. 環境

周囲の様々な環境に好奇心や探究心を持って関わり、それらを生活に取り入れていこうとする力を養う

エ. 言葉

経験したことや考えたことなどを自分なりの言葉で表現し、相手の話す言葉を聞こうとする意欲や態度を育て、言葉に対する感覚や言葉で表現する力を養う

オ. 表現

感じたことや考えたことを自分なりに表現することを通して、豊かな感性や表現する力を養い、想像力を豊かにする

なんのことはない、「人を育てる」基本であったのか！

【おまけ考察】

なぜ 職人 は「みみへん」なんだろう？

文字で書かれた 知識 そりゃ「ごんべん」だわな

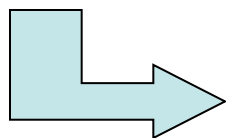
束ねてできているのは 組織 そりゃ「いとへん」だわな

Why 耳？

きっと 気を入れて 聞くからだろう

41刃物の切れ味を **聞いて** おきなよ

43絞りながら金属の声を **聞く** んだよ



「まねぶ」「稽古」